



DER BESONDERE FILM

2. HALBJAHR
2025





Kulturelle Vielfalt erleben.

Weil's um mehr als Geld geht.

Deshalb engagieren wir uns regional. Egal, ob Soziales, Kunst, Kultur oder Sport – mit all unseren Aktivitäten fördern wir das öffentliche Leben und die Attraktivität der Region.



**Sparkasse
Lörrach-Rheinfelden**

sparkasse-loerrach.de



Liebe Cineastinnen, liebe Cineasten,

Was haben ein Pinguin in Argentinien, ein Chor in Hamburg und ein Architekt in Philadelphia gemeinsam? Sie alle sind Teil unserer neusten besonderen Auswahl. Wir reisen außerdem in die einsprachige Schweiz, ins Exil nach Rio, auf den South West Coast Path und zum Eisplaneten Niflheim. Kommen Sie mit?

Schon alleine die Filmbeschreibungen bringen einen ins Schwärmen. Im Kino, versunken in einen Film, ist es, als könnte man verschiedene Leben ausprobieren. Viel Spaß beim Stöbern in der Broschüre und Träumen im Kinossessel! Schauen Sie rein, was wir alles für Sie vorbereitet haben: von zusätzlichen Vorstellungen im Original mit Untertiteln bis zur Pausenbewirtung im Foyer.

Unser Kino lebt davon, dass Menschen zusammenkommen: als Publikum, als Helfer, als Vereinsmitglied, das diesen Ort mitgestaltet. Wenn Sie Lust haben, mitzumachen – sprechen Sie uns gerne an. Tickets für alle Filme können ab sofort online gebucht werden.

Wir freuen uns auf Sie!

Euer Kommunales
Kino Kandern e.V.

Das besondere Programm im zweiten Halbjahr 2025



3./13. Juli 20.15/18.30 Uhr

Konklave

Drama, Biopic

17./27. Juli 20.15/18.30 Uhr

Bon Schuur Ticino

Komödie

31. Juli/10. August 20.15/18.30 Uhr

Für immer hier

Drama, Historienfilm

14./24. August 20.15/18.30 Uhr

Der Pinguin meines Lebens

Tragikomödie

11./12./21. September 20.15/20.15/18.30 Uhr

Der Salzpfad

Biopic

18./28. September 20.15/18.30 Uhr

Heaven can wait – Wir leben jetzt

Dokumentation

25./26. Sept./5. Okt. 20.15/20.15/18.30 Uhr

Die Barbaren – Willkommen in der Bretagne

Komödie

9./10./19. Oktober 20.15/20.15/18.30 Uhr

Monsieur Aznavour

Biopic, Musikfilm

16./26. Oktober

Ein Tag ohne Frauen

Dokumentation

23./24. Okt./2. Nov. 20.15/20.15/18.30 Uhr

Mickey 17

Science-Fiction, Komödie

6./16. November 20.15/18.30 Uhr

Der Brutalist

Drama

13./23. November 20.15/18.30 Uhr

Ich will alles. Hildegard Knef

Dokumentation, Biopic

20./30. November 20.15/18.30 Uhr

La Cocina – Der Geschmack des Lebens

Tragikomödie, Drama

4./14. Dezember 20.15/18.30 Uhr

Another German Tank Story

Komödie, Tragikomödie

18./28. Dezember 20.15/18.30 Uhr

Feste und Freunde – Ein Hoch auf uns!

Komödie

Jeden Besonderen Film wiederholen wir genau zehn Tage später sonntags um 18.30 Uhr. Und einige davon am Tag darauf in Originalsprache mit Untertiteln.

3. / 13. Juli

Konklave

Vorstellungsbeginn 20.15/18.30 Uhr

UK/USA 2024
Drama/Biopic
Regie: Edward Berger

120 Min.
ab 6 Jahren

Nach dem Tod des Papstes versammeln sich die Kardinäle im Vatikan zum Konklave. Kardinal Thomas Lawrence soll die Wahl leiten. Zu den Favoriten zählen der progressive Bellini, der konservative Tedesco, der afrikanische Adeyemi und Publikums- liebling Tremblay. Doch je länger die Wahl dauert, desto mehr Intrigen und Geheimnisse kommen ans Licht. Die Nonne Agnes und der junge Kardinal Benitez könnten das Ergebnis noch wenden – mit Folgen für die ganze Kirche.

Konklave basiert auf dem gleichnamigen Roman von Robert Harris (Vaterland). Im Roman heißt die Hauptfigur allerdings Kardinal Jacopo Lomeli und ist kein Engländer.



17./27. Juli

Bon Schuur Ticino

Vorstellungsbeginn 20.15/18.30 Uhr

**DOKU AM
DONNERSTAG**

Schweiz 2023
Komödie
Regie: Peter Luisi

88 Min.
ab 0 Jahren

In der Schweiz fordert die Initiative »No Bilingue« das Ende der Mehrsprachigkeit: Nur noch Französisch als Landessprache! In der Satire Bon Schuur Ticino wird die Initiative tatsächlich angenommen – die Schweiz wird einsprachig. Die Entscheidung stürzt das Land ins Chaos, es entstehen Widerstandsbewegungen. Bundespolizist Walter Egli wird ins Tessin geschickt, um Unruhen aufzudecken. Dort gerät er mitten ins Geschehen – beruflich wie privat – und kämpft bald selbst gegen die Folgen der Abstimmung.

Dieser herrlich amüsante Film war in den deutschen Kinos noch nicht zu sehen und läuft nun exklusiv im Kino Kandern!



31. Juli / 10. August

Für immer hier

Vorstellungsbeginn 20.15 / 18.30 Uhr

Brasilien/Frankreich 2024
Drama/Historienfilm
Regie: Walter Salles

137 Min.
ab 12 Jahren

1970 kehrt der frühere Abgeordnete Rubens Paiva nach Jahren im Exil nach Brasilien zurück. Mit seiner Familie führt er ein ruhiges Leben in Rio – doch heimlich hilft er anderen Exilanten. 1971 wird er bei einer Razzia verhaftet und verschwindet spurlos. Seine Frau Eunice erhält keine Auskunft über sein Schicksal und wird zur unermüdlichen Aktivistin. Für immer hier erzählt auf Basis realer Ereignisse eine Familiengeschichte über politische Gewalt, Verlust und die Kraft des Widerstands im autoritären Brasilien.

»Für immer hier« gewann den »Ausland-Oscar« als bester fremdsprachiger Film.

14. / 24. August

Der Pinguin meines Lebens

Vorstellungsbeginn 20.15 / 18.30 Uhr

UK/ES/US/IR 2025
Tragikomödie/Drama
Regie: Peter Cattaneo

110 Min.
ab 6 Jahren

1976 reist Englischlehrer Tom Michell nach Argentinien, um dem britischen Alltag zu entfliehen. Doch an seiner neuen Schule in Buenos Aires herrschen strenge Regeln – und politisches Chaos: Bald nach seiner Ankunft folgt ein Militärputsch. Als Tom einen ölverschmierten Pinguin rettet, ändert sich sein Leben. Erst will er damit Eindruck schinden, doch bald wird der Pinguin zu einem echten Freund.

Der Film basiert auf einer wahren Geschichte, die der echte Tom Michell 2016 zu seiner Lebensgeschichte veröffentlichte.



11. / 12. (OmU) / 21. September

Der Salzpfad

Vorstellungsbeginn 20.15 / 20.15 / 18.30 Uhr

UK 2025
Biopik / Drama
Regie: Marianne Elliott

115 Min.
ab 6 Jahren

Ein Paar verliert sein Zuhause – und kurz darauf erhält der Ehemann die Diagnose einer unheilbaren Krankheit. Um dem Schicksal etwas entgegenzusetzen, begeben sich beide auf eine über 1.000 Kilometer lange Wanderung entlang des South West Coast Path an Englands Küste. Der Salzpfad basiert auf einer wahren Geschichte, die Raynor Winn in ihrem Buch *The Salt Path* erzählt: eine berührende Reise über Verlust, Liebe, Natur und die Kraft, trotz allem weiterzugehen.

Am 12.9. um 20.15 Uhr zeigen wir den Film zusätzlich im Original auf Englisch mit deutschen Untertiteln!



18. / 28. September

Heaven can wait – Wir leben jetzt

Vorstellungsbeginn 20.15 / 18.30 Uhr

**DOKU AM
DONNERSTAG**

Deutschland 2023
Dokumentarfilm / Musikfilm
Regie: Sven Halfar

103 Min.
ab 0 Jahren

Heaven Can Wait – Wir leben jetzt begleitet einen Hamburger Chor, in dem alle Mitglieder über 70 Jahre alt sind. Mit Begeisterung singen sie Rock-Hits – und stellen sich unter Leitung von Jan-Christof Scheibe auch neuen musikalischen Herausforderungen. Doch nicht nur das Alter, sondern auch die emotionale Zurückhaltung ihrer Generation wird zur Hürde. Der Film zeigt eine Gemeinschaft, die durch Musik wächst, über sich hinauswächst und lernt, Gefühle zuzulassen – jenseits aller Altersgrenzen.

Vor und nach dem Film gibt es kleine musikalische Überraschungen im Kino!



»HELFFEN SIE EIN STÜCK KULTURGUT ZU ERHALTEN«

Werden Sie jetzt Mitglied im Verein
»Kommunales Kino Kandern e. V.«

BEITRITTSERKLÄRUNG

Hiermit erkläre ich, dem Verein
»Kommunales Kino Kandern e. V.«
beizutreten.

Ich wünsche:

- ☐ eine Einzelmitgliedschaft (Privatperson)
und bezahle 35,- / 45,- / 55,- / € pro Jahr
- ☐ eine Fördermitgliedschaft (juristische Person)
60,- / € pro Jahr

Name, Vorname

Straße, Haus-Nr.

PLZ, Wohnort

Telefon-Nr.

E-Mail-Adresse

Ich kann mir eine aktive Mitarbeit vorstellen

☐ ja ☐ nein

Datum

Unterschrift

Einverständnis mit Datenspeicherung: Durch Ihre Unterschrift stimmen Sie der Speicherung Ihrer Daten durch den Verein »Kommunales Kino Kandern e.V.« zu. Diese Daten werden nur zu Vereinszwecken verwendet. Die datenschutzrechtlichen Bestimmungen werden beachtet. Diese Einwilligung kann jederzeit widerrufen werden.

ERTEILUNG EINER EINZUGSERMÄCHTIGUNG UND EINES SEPA-LASTSCHRIFTMANDATS

Zahlungsempfänger

Kommunales Kino Kandern e.V.

Anschrift

Hauptstr. 28/2, 79400 Kandern

Gläubiger-ID-Nr.

DE59ZZZ00000308046

Mandatsreferenz

(wird vom Zahlungsempfänger ausgefüllt)

SEPA-Lastschriftmandat

Ich ermächtige den Zahlungsempfänger (Name s.o.) Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Zahlungsempfänger auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Hinweis Ich kann innerhalb von 8 Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

IBAN

D | E |

(max. 22 Stellen)

BIC

| | | | | | | | | | | | | | | | | |

(max. 11 Stellen)

Bitte senden Sie die Beitrittserklärung an untenstehende Adresse oder geben Sie sie an der Kinokasse ab:

Kommunales Kino Kandern e.V.

**Hauptstr. 28/2
79400 Kandern**

25./26. Sept. (OmU) / 5. Okt.

Die Barbaren – Willkommen in der Bretagne

Vorstellungsbeginn 20.15/20.15/18.30 Uhr

Frankreich 2025
Komödie
Regie: Julie Delpy

101 Min.
ab 12 Jahren

In der bretonischen Kleinstadt Paimpont beschließen die Bewohner rund um Joëlle Lesourd, Geflüchtete aufzunehmen – am liebsten aus der Ukraine. Doch als der Bus ankommt, steigt eine syrische Familie aus. In *Die Barbaren – Willkommen in der Bretagne* prallen Erwartungen auf Realität, Vorurteile auf Menschlichkeit. Die Gemeinschaft muss sich mit ihren eigenen Haltungen auseinandersetzen – und entdeckt dabei, was echte Solidarität bedeutet.

Am 26.9. um 20.15 Uhr zeigen wir den Film zusätzlich im Original auf Französisch mit deutschen Untertiteln!

9./10. (OmU) / 19. Oktober

Monsieur Aznavour

Vorstellungsbeginn 20.15/20.15/18.30 Uhr

Frankreich 2025
Biopic/Musikfilm
Regie: Mehdi Idir / Grand Corps Malade

134 Min.
ab 0 Jahren

Charles Aznavour wächst in ärmlichen Verhältnissen auf – und wird dennoch zu einer weltweiten Musiklegende. Der armenisch-französische Sänger, Texter, Komponist und Schauspieler bleibt seiner Kunst stets treu. *Monsieur Aznavour* erzählt die bewegende Geschichte eines Mannes, der mit Talent, Ausdauer und Herz über 200 Millionen Platten verkauft und Generationen berührt.

Am 10.10. um 20.15 Uhr zeigen wir den Film zusätzlich im Original auf Französisch mit deutschen Untertiteln!



16./26. Oktober

Ein Tag ohne Frauen

Vorstellungsbeginn 20.15/18.30 Uhr

DOKU AM DONNERSTAG

USA/Island 2025
Dokumentation
Regie: Pamela Hogan

71 Min.
ab 0 Jahren

Ein Tag ohne Frauen erzählt vom 24. Oktober 1975, als 90 % der isländischen Frauen ihre Arbeit niederlegten – zu Hause wie im Beruf. Das Land stand still: Keine Kinderbetreuung, kein Kochen, kein Büroalltag. Männer waren plötzlich gezwungen, alle Aufgaben allein zu bewältigen. Der Dokumentarfilm zeigt, wie diese kraftvolle Protestaktion feministischer Aktivistinnen ein ganzes Land erschütterte – und zum Wendepunkt für Gleichberechtigung in Island wurde.

»Eine hinreißende Feel-Good-Doku... eine Ode an die weibliche Solidarität« – Kleine Zeitung



23./24. Okt. (OmU)/2. Nov.

Mickey 17

Vorstellungsbeginn 20.15/20.15/18.30 Uhr

USA/Südkorea 2025
Science-Fiction/Komödie
Regie: Joon-ho Bong

139 Min.
ab 12 Jahren

Mickey meldet sich als »Expendable« für eine Mission zum Eisplaneten Niflheim: Stirbt er, wird ein Klon mit seinen Erinnerungen erzeugt. Doch nach einem Einsatz kehrt Mickey 17 lebend zur Basis zurück – und trifft dort auf Mickey 18. Zwei Versionen seiner selbst dürfen nicht existieren. Mickey 17 wirft Fragen nach Identität, Bewusstsein und dem Wert eines Lebens auf – verpackt in ein düsteres Sci-Fi-Abenteuer über Klonen, Tod und die Grenzen der Unsterblichkeit.

Am 12.9. um 20.15 Uhr zeigen wir den Film zusätzlich im Original auf Englisch mit deutschen Untertiteln!



6./16. November

Der Brutalist

Vorstellungsbeginn 20.15/18.30 Uhr

US/UK/CA 2025
Drama
Regie: Brady Corbet

215 Min.
ab 16 Jahren

Der ungarisch-jüdische Architekt László Tóth überlebt den Holocaust und wandert nach dem Krieg mit seiner Frau in die USA aus. In Philadelphia stößt seine brutalistische Architektur auf Ablehnung, er lebt in Armut. Erst ein geheimnisvoller Kunde gibt ihm Hoffnung: Ein gewaltiges Denkmal soll entstehen – doch das Projekt wird zur größten Herausforderung seines Lebens. Der Brutalist erzählt von Überleben, Kunst, Identität und den Schattenseiten des amerikanischen Traums in einer sich wandelnden Nachkriegswelt.

*Der Film hat aufgrund der Länge eine Pause.
Im beliebten Foyer wartet unser Barteam auf Sie!*

13./23. November

Ich will alles. Hildegard Knef

Vorstellungsbeginn 20.15/18.30 Uhr

**DOKU AM
DONNERSTAG**

Deutschland 2025
Dokumentation/Biopic
Regie: Luzia Schmid

98 Min.
ab 12 Jahren

Am 28. Dezember 2025 wäre Hildegard Knef 100 Jahre alt geworden. Ich will alles. Hildegard Knef blickt auf das bewegte Leben der Schauspielerin und Chanson-Sängerin zurück: zwischen Ruhm und Rückschlägen, Mut und Skandalen. Knef kämpfte sich aus der NS- und Nachkriegszeit bis nach Hollywood – mit einer Stimme, die ebenso kraftvoll war wie ihr Wille. Der Dokumentarfilm zeigt eine Frau, die sich nie verbiegen ließ und deren Einfluss bis heute nachwirkt. Ein Porträt einer Ikone der deutschen Nachkriegszeit.

»Brüllt ein Mann, ist er dynamisch. Brüllt eine Frau, ist sie hysterisch.« – Hildegard Knef



20./30. November

La Cocina – Der Geschmack des Lebens

Vorstellungsbeginn 20.15/18.30 Uhr

Mexico/USA 2025
Tragikomödie/Drama
Regie: Alonso Ruizpalacios

139 Min.
ab 16 Jahren

In La Cocina – Der Geschmack des Lebens prallen zur Mittagspause am Times Square im hektischen Alltag eines New Yorker Restaurants Menschen aus aller Welt aufeinander. Inspiriert von Arnold Weskers Stück The Kitchen zeigt das Drama die Träume, Konflikte und Hoffnungen der Mitarbeitenden und Gäste, die zwischen Hitze, Hektik und harter Arbeit dem amerikanischen Traum nachjagen.

»Die teils naturalistischen, teils stilisierten Schwarz-Weiß-Bilder, der mitreißende Schnitt und das präzise Sounddesign verleihen den Geschehnissen eine ungeheure Sogkraft.« - epd-Film



4./14. Dezember

Another German Tank Story

Vorstellungsbeginn 20.15/18.30 Uhr

Deutschland 2025
Tragikomödie/Komödie
Regie: Jannis Alexander Kiefer

96 Min.
ab 0 Jahren

In Wiesenwalde sorgt der Dreh einer US-Serie über den Zweiten Weltkrieg für Aufruhr. Bürgermeisterin Susanne hofft auf touristischen Aufschwung, ihr Sohn Tobi wird Fahrer – trotz nicht bestandener Prüfung. Ex-Freund Bert taucht auf, um Profit zu schlagen, während Dorfälteste Rosi heimlich ihre eigene Beerdigung plant. Kneipenbesucher Wolffi träumt von Hollywood. Als der Strom ausfällt und ein Panzer mitten im Dorf steht, droht das Chaos perfekt zu werden.

Aus der Jurybegründung des First Steps Award:
»Humor im Film ist die Königsklasse.«



18./28. Dezember

Feste und Freunde – Ein Hoch auf uns!

Vorstellungsbeginn 20.15/18.30 Uhr

Deutschland 2025
Drama/Komödie
Regie: David Dietl

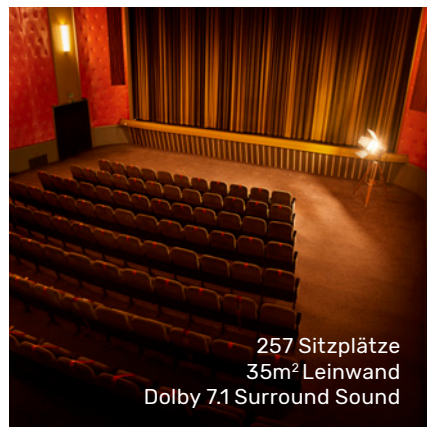
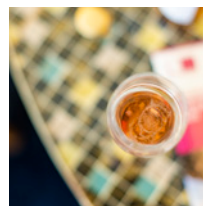
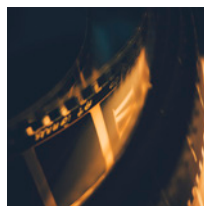
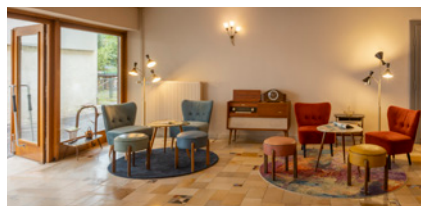
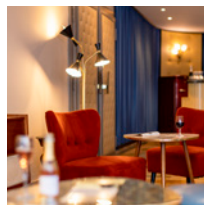
107 Min.
ab 12 Jahren

Feste & Freunde folgt einer Gruppe enger Freunde über drei Jahre hinweg – zwischen Feiern, Krisen und Entscheidungen. Ellen, Rolf, Annette, Sebastian und Mareike erleben gemeinsame Höhepunkte und bittere Rückschläge. Dabei rückt immer mehr die Frage in den Mittelpunkt: Was zählt im Leben wirklich? Und wer gehört noch dazu? Beziehungen werden hinterfragt, Freundschaften auf die Probe gestellt. David Dietls Film erzählt von Nähe, Wandel und dem Mut, alte Wege zu verlassen, um neue zu finden.

Wir wünschen allen einen gelungenen Jahreswechsel mit Festen und Freunden!



KINO KANDERN



257 Sitzplätze
35m² Leinwand
Dolby 7.1 Surround Sound

Kino Kandern
Hauptstrasse 28/2
79400 Kandern

E-Mail: info@kino-kandern.de
Onlinetickets: kino-kandern.de

[instagram.com/kinokandern](https://www.instagram.com/kinokandern)
kino-kandern.de

Tel. +49 (0) 7626 - 97 44 955
(Montag Vormittag & während der Kassenöffnungszeiten
19.30 bis 20.30 Uhr)



KINO KANDERN